

MCCC 2026/2027 - MASTER 1 ETUDES SUR LE GENRE / MATILDA

Composante : ASSP

DATE CFVU : 18/09/2026

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Pour les cours mutualisés se reporter aux Mccc de la formation porteuse

SEMESTRE 1

COMPENSABLE : NON

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ETUDES SUR LE GENRE : INTRODUCTION		10										
41AEAA01	CM Concepts généraux - initiation		6	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	02:00 H
41AEAA02	TD Lectures critiques		4	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
UE METHODES		10										
41AEAB01	CM Panorama des méthodes		6	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	02:00 H
41AEAB02	TD Analyse de données quantitatives sous l'angle du genre		4	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
41AECB03	TD Méthodes et objets Archives			Non noté								
41AEAB03	TD Méthodes et objets Entretiens			Non noté								
41AECB06	TD Méthodes et objets Analyse d'images (MATILDA)			Non noté								
41AEDC02	TD Méthodes et objets Analyse littéraire		0	Non noté								
53AECB04	TD Méthodes et objets : analyse d'images (FC)			Non noté								
UE RECHERCHE ET PROFESSIONNALISATION		7										
41AECC01	CM Histoire et Historiographie du genre		7	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
41BBAB02	TD Cultural Unity and Diversity			Non noté								
41BBAC03	TD European Challenges		2	Noté	CT	1	1) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	1) 00:15 H	Écrit ou Oral au choix de l'étudiant		Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	
41BCAA06	CM Genre, arts et culture visuelle (19e - 20e siècle)		2	Noté	CC	3	1) Oral 2) Dossier 3) Dossier		Dossier		Dossier	
41BNAA02	CM Historiographie		2	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier			
41BNAB03	CM Histoire extra-européenne		2	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier			
41BNAC03	CM Usages de l'histoire		2	Noté	CC	2	1) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant 2) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant		Dossier		Dossier	
41BNAC05	CM Transnational historiography		2	Noté	CC	2	1) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant 2) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant		Dossier		Dossier	
UE INTERNATIONALISATION		3										
41AECD01	TD Langue vivante (Anglais)		1	Noté	CC	2	1) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant 2) Écrit ou Oral au choix de l'étudiant		Dossier		Dossier	

SEMESTRE 2				COMPENSABLE : NON								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE THEORIES ET CONCEPTS GENRE - EGALITE		10										
42AEAA01	CM Concepts généraux : approfondissement		5	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	02:00 H
42AEAA02	TD Controverses		3	Noté	CC	2	1) Oral 2) Écrit	1) 00:30 H	Dossier		Dossier	
42AEDA02	TD Critical readings		2	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier		Dossier	
UE RECHERCHE ET PROFESSIONNALISATION - HISTOIRE		20										
42AECB01	TD Séminaire Genre et Sociétés (S2)		4	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
42AECB02	TD Séminaire Familles et individus		3	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
42AECB03	TD Atelier de recherche (1)		3	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
42AECB04	ME Rapport d'étape - recherche individuelle		10	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Dossier	
42AECB05	ST Stage professionnel			Non noté								